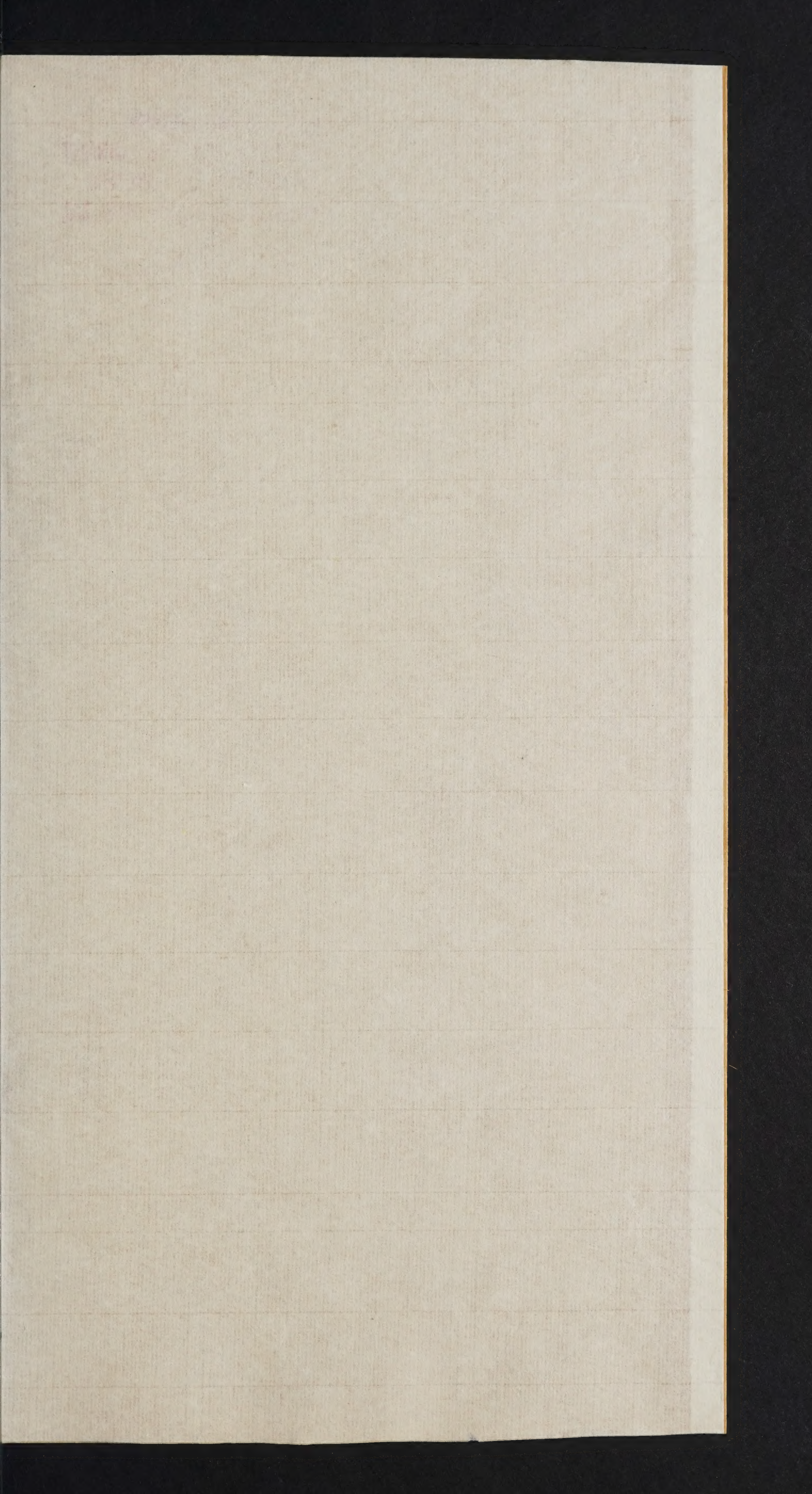
漢魏六朝百三家集

宋 謝康樂

第五十一冊



宋謝康樂集卷之二

宋　陳郡謝靈運　著

明　太倉張溥　閱

樂府 康樂樂府多闕文姑從茂倩舊次

善哉行 以下四言

陽谷躍升、虞淵引落、景曜東隅、晼晚西薄、三春燠敷、九秋蕭索、涼來温謝、寒往暑却、居德斯頤。積善嬉謔。陰灌陽叢。凋華墮萼。歡去易慘。悲至難鑠。擊節樂府作激湍當歌。對酒當酌。鄙哉愚人、戚

戚懷瘼、善哉達士、滔滔處樂、

隴西行

昔在老子。至（一作志）理成篇。柱小傾大。綆短絕泉。鳥之棲遊。林檀是閑、韶樂牢膳、豈伊攸便、胡爲乖枉、從表方圓、耿耿僚志、慊慊丘園、善歌以咏、言理成篇、

日出東南隅行（以下五言）

柏梁冠南山、桂宮燿北泉、晨風拂幨幌、朝日照閨軒、美人臥屏席、懷蘭秀瑤璠、皎潔秋松氣、淑

德春景暄、闕

長歌行

倏爍夕星流、昱奕朝露團、槃槃烏有停、泫泫豈暫安、徂齡速飛電、頹節騖驚湍、覽物起悲緒、顧已識憂端、朽貌改鮮色、悴容變柔顏、變改茍催促、容色烏盤桓、亹亹衰期迫、靡靡壯志闌、旣慙臧孫慨、復愧揚子歎、寸陰果有逝、尺素竟無觀、幸賒道念戚、且取長歌歡、

苦寒行 二見

歲歲層冰合紛紛霰雪落浮陽減清暉寒禽叫悲壑饑爨煙不興渴汲水枯涸

又　載初學記疑有闕文

樵蘇無夙飲鑿冰煑朝飧悲矣採薇唱苦哉有餘酸

豫章行

短生旅長世恒覺白日欹覽鏡睨頹容華顏豈久期苟無迴戈術坐觀落崦嵫　闕

相逢行　樂府作惠連今從藝文作靈運

行行卽長道道長息班草邂逅賞心人與我傾
懷抱夷世信難值憂來傷人平生不可保。一解陽
華與春渥陰柯長秋槁心慨榮去速情苦憂來
早日華難久居。憂來傷人諄諄亦至老。二解親黨
近卹庇昵君常不好九族悲素霰三良怨黃鳥
邇朱白卽頳憂來傷人近縞潔必造。三解水流理
就濕火炎同歸燥賞契少能諧斷金斷可實千
計莫適從憂來傷人萬端信紛繞。四解巢林宜擇
木結友使心曉心曉形迹略略邇誰能了相逢

既若舊憂來傷人片言代紵縞五解

折楊柳行二首

鬱鬱河邊樹青青野田草舍我故鄉客將適萬里道妻妾牽衣袂抆淚沾懷抱還拊幼童子顧托兄與嫂辭訣未及終嚴駕一何早負笮引文舟飢渴常不飽誰令爾貧賤咨嗟何所道

騷屑出穴風揮霍見日雪颼颼無久搖皎皎幾時潔未覺泮春冰已復謝秋節空對尺素遷獨視寸陰滅否桑未易繫泰茅難重拔桑茅迭生

運語默寄前哲

泰山吟

岱宗秀維岳崔崒刺雲天岝㟧既崄巇觸石輒芊綿樂府作千眠登封瘞崇壇降禪藏肅然石間何晻藹明堂祕靈篇

君子有所思行

總駕越鍾陵還顧望京畿躑躅周名都遊目倦一作眷忘歸市鄽無阨一作夾室世族有高闈密親麗華苑軒甍餝通逵孰是金張樂諒由燕趙詩

長夜恣酣飲、窮年弄音絲、盛往速露墜、衰來疾風飛、餘生不歡娛、何以竟暮歸、寂寥曲肱子、瓢飲療朝饑、所秉自天性、貧富豈相譏、

悲哉行 陸士衡集亦載此詩誤也、陸別有一首、

萋萋春草生、王孫遊有情、差池鷰始飛、夭裊桃一作郁非始榮、灼灼桃悅色、飛飛燕弄聲、檐上雲結陰、澗下風吹清、幽樹雖改觀、終始在初生、松蔦歡蔓延、樛葛欣蘽縈、眇然遊宦子、晤言時未并、鼻感改朔氣、眼一作心傷變節榮、侘傺豈徒然、澶

緬一作漫絕音形風來不可托鳥去豈爲聽

會吟行

六引緩清唱三調佇繁音列筵皆靜寂咸共聆會吟會吟自有初請從文命敷敷績壺冀始刊木至江汜列宿炳天文負海橫地理連峯競千仞背流各百里滮池溉粳稻輕雲曖松杞兩京愧佳麗三都豈能似層臺指中天高墉積崇雉飛燕躍廣途鷁首戲清沚肆呈窈窕容五臣作客路曜嫙娟子自來彌世一作年代賢達不可紀勾踐

善廢興越叟識行止范蠡出江湖梅福入城市東方就旅逸梁鴻去桑梓牽綴書土風辭殫意未已

緩歌行

飛客結靈友凌空萃丹丘習習和風起采采彤雲浮一作流娥皇發湘浦霄明出河洲宛宛連螭轡裔裔振龍旒一作輧闕

燕歌行 七言

孟冬初寒節氣成悲風入闈霜依庭秋蟬噪柳

燕辭（樂府作悽）楹、念君行、役怨邊城、君何崎嶇久徂征、豈無膏沐感鶴鳴、對君不樂淚沾纓、闢窓開幌弄秦箏、調絃促柱多哀聲、遥夜明月鑒帷屏、誰知河漢淺且清、展轉思服悲明星

鞠歌行（以下雜言）

德不孤兮必有鄰、唱和之契冥相因、譬如虬虎兮來風雲、亦如形聲影響陳、心歡賞兮歲易淪、隱玉藏彩疇識眞、叔牙顯夷吾親、郢既殁匠寢斤、覽古籍信伊人、永言知巳感良辰、

順東西門行

出西門、眺雲間、揮斤扶木墜虞泉、信道人、鑒徂川、思樂暫捨誓不旋、閔九九、傷牛山、宿必載違徒昔言、競落運、務頹年、招命儕好相追牽、酌芳酤、奏繁絃、惜寸陰、情固然、

上留田行

薄遊出彼東道、上留田、薄遊出彼東道、上留田、循聽一何矗矗、上留田、澄川一何皎皎、上留田、悠哉逷矣征夫、上留田、悠哉逷矣征夫、上留田、

兩服上阪電遊（彙作雷逝）上留田舫舟下遊颸驅上
留田此別既久無適上留田此別既久無適上
留田寸心繫在萬里上留田尺素遵此千夕上
留田秋冬迭相去就上留田素雪紛紛鶴委上
留田清風颸颸入袖上留田歲云暮矣增憂上
留田歲云暮矣增憂上留田誠知運來詎抑上
留田熟視年往莫留上留田



詩

三月三日侍宴西池詩 四言

詳觀記牒鴻荒莫傳降及雲鳥曰聖則天虞承唐命周襲商艱江之永矣皇心惟眷矧乃暮春時物芳衍濫觴逶迤周流蘭殿禮備朝容樂闋夕宴

述祖德詩二首 以下五言

序曰太元中王父大定淮南負荷世業尊主隆人逮賢相徂謝君子道消拂衣蕃岳考卜

東山事同樂生之時志期范蠡之舉

達人貴自我高情屬天雲兼抱濟物性而不纓

垢氛段生蕃魏國展季救魯人弦高犒晉舊作晉誤

師仲連却秦軍臨組作不紲對珪寧肯分惠物

辭所賞勵志故絕人苕苕歷千載遙遙播清塵

清塵竟誰嗣明哲垂選作時經綸委講輟道論攺

服康世屯屯難既云康尊主隆斯民

中原昔喪亂喪亂豈解已崩騰永嘉末逼迫太

元始河外無反正江介有蹙圮萬邦咸震懾橫

流賴君子拯溺餘道情龕暴資神理秦趙欣來蘇燕魏遲文軌賢相謝世運遠圖因事止高揖七州外拂衣五湖裏隨山踈濬潭傍巖藝枌梓遺情捨塵物貞觀丘壑美

九日從宋公戲馬臺集送孔令

季秋邊朔苦旅鴈違霜雪凄凄陽卉腓皎皎寒潭絜潔同良辰感聖心雲旗興暮節鳴葭戾朱宮蘭巵獻時哲餞宴光有孚和樂隆所缺在宥天下理吹萬羣方悅歸客遂海隅脫冠謝朝列弭

棹薄枉渚指景待樂闋河流有急瀾浮驂無綏轍豈伊川途念宿心愧將別彼美丘園道謂焉傷薄劣

從遊京口北固應詔

玉璽戒誠信黃屋示崇高事爲名教用道以神理超昔聞汾水遊今見塵外鑣鳴笳發春渚稅鑾登山椒張組眺倒景列筵矚歸潮遠巖映蘭薄白日麗江皐原隰荑綠柳墟囿散紅桃皇心美陽澤萬象咸光昭顧已枉維縶撫志慙塲苗

工拙各所宜終以反林巢曾是縈舊想覽物奏長謠

永初三年七月十六日之郡初發都

述職期闌暑理棹變金素秋岸澄夕陰火旻團朝露辛苦誰爲情遊子値頹暮愛似莊念昔久敬曾存故如何懷土心持此謝遠度李牧愧長袖郤克慙躧步良時不見遺醜狀不成惡曰余亦支離依方早有慕生幸休明世親蒙英達顧空班趙氏璧徒乖魏王瓠從來漸二紀始得傍

歸路將窮山海迹、永絕賞心晤。

鄰里相送至方山

祗役出皇邑、相期憩甌越、解纜及流潮。懷舊不能發。析析就衰林。皎皎明秋月。含情易為盈。遇物難可歇、積痾謝生慮、寡慾罕所闕。資此永幽棲。豈伊年歲別、各勉日新志。音塵慰寂蔑。

過始寧墅

束髮懷耿介。逐物遂推遷。違志似如昨。二紀及茲年。緇磷謝清曠、疲薾慙貞堅。拙疾相倚薄、還

得靜者便剖竹守滄海枉帆過舊山山行窮登頓水陟盡洞沿巖峭嶺稠疊洲縈渚連綿白雲抱幽石綠篠媚清漣葺宇臨迴江築觀基曾巓揮手告鄉曲三載期歸旋且爲樹枌檟無令孤願言

富春渚

宵濟漁浦潭旦及富春郭定山緬雲霧赤亭無淹薄遡流觸驚急臨圻阻參錯亮乏伯昏分險過呂梁壑洊至宜便習兼山貴止託平生協幽

期淪躓困微弱久露干祿請始果遠遊諾宿心漸申寫萬事俱零落懷抱既昭曠外物徒龍蠖

七里瀨

羈心積秋晨晨積展遊眺孤客傷逝湍徒旅苦奔峭石淺水潺湲日落山照曜荒林紛沃若哀禽相叫嘯遭物悼遷斥存期得要妙既秉上皇心五臣作情豈屑末代誚目覩嚴子瀨想屬任公釣誰謂古今殊異代可同調

晚出西射堂

步出西城集作依門遙望城西岑連障疊巘崿青翠杳深沈曉霜楓葉丹夕曛嵐氣陰節往感不淺感來念已深羈雌戀舊侶迷鳥懷故林含情尚勞愛如何離賞心撫鏡華緇鬢攬帶緩促衿安排徒空言幽獨賴鳴琴

登池上樓

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川怍淵沈進德智所拙退耕力不任徇祿反窮海臥痾對空林衾枕昧節候褰開暫窺臨傾耳聆波

瀾舉目眺嶇嶔初景革緒風新陽改故陰池塘生春草園柳變鳴禽祁祁傷豳歌萋萋感楚吟索居易永久離羣難處心持操豈獨古無悶徵在今

遊南亭

時竟夕澄霽雲歸日西馳密林含餘清遠峯隱半規久痗昏墊苦旅館眺郊岐澤蘭漸被徑芙蓉始發池未厭青春好已覩朱明移戚戚感物歎星星白髮垂藥餌情所止衰疾忽在斯逝將

儀秋水息景偃舊崖我志誰與亮賞心惟良知

遊赤石進帆海

首夏猶清和芳草亦未歇水宿淹晨暮陰霞屢
興沒周覽倦瀛壖況乃凌窮髮川后時安流天
吳靜不發揚帆采石華掛席拾海月溟漲無端
倪虛舟有超越仲連輕齊組子牟眷魏闕矜名
道不足適已物可忽請附任公言終然謝天伐

登江中孤嶼

江南倦歷覽江北曠周旋懷新道轉迴尋異景

不延亂流趨正絕。五臣作孤嶼孤嶼媚中川。雲日相輝映。空水共澄鮮。表靈物莫賞。蘊眞誰爲傳。想像崑山姿。緬邈區中緣。始信安期術。得盡養生年。

登永嘉綠嶂山詩

裹糧杖輕策。懷遲上幽室。行源逕轉遠。距陸情未畢。澹瀲結寒姿。團欒潤霜質。澗委水屢迷。林迴巖逾密。眷西謂初月。顧東疑落日。踐一作殘夕奄昏曙。蔽翳皆周悉。蠱上貴不事。履二美貞吉。

幽人常坦步高尚邈難匹頤阿竟何端寂寂寄抱一恬如既已交繕性自此出

郡東山望溟海詩一作東山望海

開春獻初歲白日出悠悠蕩志將愉樂瞰海庶忘憂策馬步蘭皐緤控息椒丘采蕙遵大薄搴若履長洲白花皜陽林紫虈一作蘼翹一作曄春流非徒不弭忘覽物情彌遒萱蘇始無慰寂寞終可求

遊嶺門山詩

西京誰脩政龔汲稱良吏君子豈定所清塵慮

不嗣早莅建德鄉民懷虞芮意海岸常寥寥空館盈淸思協以上冬月晨遊肆所喜千圻邈不同萬嶺狀皆異威摧三山峭瀨汨兩江駛魚舟一作商豈安流樵拾謝西芘人生誰云樂貴不屈所志

石室山詩

淸旦索幽異放舟越坰郊莓莓蘭渚急藐藐苕嶺高石室冠林陬飛泉發山椒虛泛經千載崢嶸非一朝鄉村絕聞見樵蘇限風霄微我無遠

覽總笄美升喬靈域久韜隱如與心賞交合歡不容言摘芳弄寒條

登上戍石鼓山詩

旅人心長久憂憂自相接故鄉路遙遠川陸不可涉汨汨莫與娛發春托登躡歡願既無並戚慮慮有協一作怯極目睞左澗迴顧眺右狹日末澗增波雲生嶺逶疊白芷競新苔綠蘋齊初葉摘芳芳靡諼愉樂樂不爕佳期緬無像騁望誰云愜

行田登海口盤嶼山

羈苦孰云慰。觀海藉朝風。莫辨洪波極。誰知大壑東。依稀採菱歌、彷彿含嚬容、遨遊碧沙渚、遊衍丹山峯、

白石巖下徑行田

小邑居易貧。災年民無生。知淺懼不周。愛深憂在情。舊業橫海外、蕪穢積頹齡、饑饉不可久、甘心務經營、千頃帶遠堤、萬里瀉長江、洲流涓澮合、連統塍埒并、雖非楚宮化、荒闕亦黎明、雖非

鄭白渠、每歲望東京、天鑒儻不孤、來茲驗微誠、

齋中讀書

昔余遊京華、未嘗廢丘壑、矧乃歸山川、心跡雙寂寞、虛館絶諍訟、空庭來鳥雀、臥疾豐暇豫、翰墨時間作、懷抱觀古今、寢食展戲謔、既笑沮溺苦、又哂子雲閣、執戟亦以疲、耕稼豈云樂、萬事難並歡、達生幸可託、

命學士講書

臥病同淮陽、宰邑曠武城、弦歌愧言子、清淨謝

伏生、古人不可攀。何以報恩榮。時往歲易周、聿來政無成、曾是展予心、招學講羣經、鑠金旣云刄、凝土亦能型、望爾志尚隆、遠嗣竹箭聲、敢謂荀氏訓、且布一作有蘭陵情、待爭豈久期、禮樂俟賢明、

種桑詩

詩人陳條柯、亦有美攘剔、前脩爲誰故、後事貲紡績、常佩知方誠、愧微富教益、浮陽驁嘉月、藝桑迨閒隙、疎欄發近郛、長行達廣場、壙流始岦

泉涸塗猶跬跡俾此將長成慰我海外役

初去郡

彭薛裁知耻貢公未遺榮或可優貪競豈足稱達生伊余秉微尚拙訥謝浮名廬園當棲巖卑位代躬耕顧已雖自許心迹猶未并無庸方(選作)妨周任有疾像長卿畢娶類尚子薄遊似邴生恭承古人意促(五臣作俶)裝返柴荆牽絲及元興解龜在景平負心二十載於今廢將迎理棹遄還期遵渚鶩脩坰遡溪終水涉登嶺始山行野曠

沙岸淨。天高秋月明。憩石挹飛泉。攀林搴落英。戰勝臞者肥、鑒止流歸停。即是羲唐化、獲我擊壤情、一作聲

田南樹園激流植援

樵隱俱在山。繇來事不同。不同非一事、養痾亦園中中園一作園中屏氛雜、清曠招遠風、卜室倚北阜、啓扉面南江、激澗代汲井、插槿當列墉、羣木既羅戶。衆山亦當善作對窓。靡迤趨下田、五臣作岫迢遞瞰高峯、寡欲不期勞。即事罕人功。唯開蔣生

徑永懷求羊蹤賞心不可忘妙善冀能同

石壁精舍還湖中作

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子憺忘歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南逕愉悅偃東扉慮澹物自輕意愜理無違寄言攝生客試用此道推

登石門最高頂

晨策尋絕壁夕息在山棲疏峯抗高館對嶺臨

廻溪、長林羅戶穴、一作庭積石擁階基、連巖覺路塞、密竹使徑迷、來人忘新術、去子惑故蹊、活活夕流駛、噭噭夜猿啼、沈冥豈别理、守道自不攜、心契九秋榦。目翫三春荑。居常以待終。處順故安排。惜無同懷客、共登青雲梯、

石門新營所住。四面高山。廻溪石瀨。茂林脩竹。

躋險築幽居、披雲臥石門、苔滑誰能步、葛弱豈可捫、嫋嫋秋風過、萋萋春草繁、美人遊不還、佳

期何繇敦芳塵凝瑶席清醑滿金尊洞庭空波瀾桂枝徒攀翻結念屬霄漢孤景莫與諼俯濯石下潭仰看條上猿早聞夕飈急晚見朝日暾崖傾光難留林深響易奔感往慮有復理來情無存庶持乘日車（選作日用）得以慰營魂匪爲衆人說冀與智者論

於南山往北山經湖中瞻眺

朝旦發陽崖景落憩陰峯舍舟眺迴渚停策倚茂松側逕既窈窕環洲亦玲瓏俛視喬木杪仰

聆大壑淙石横水分流林密蹊絶蹤解作竟何感升長皆丰容初篁苞綠籜新蒲含紫茸海鷗戲春岸天鷄弄和風撫化心無厭覽物眷彌重不惜去人遠但恨莫與同孤遊非情歎賞廢理誰通

從斤竹澗越嶺溪行

猿鳴誠知曙谷幽光未顯巖下雲方合花上露猶泫逶迤傍隈隩迢遞陟陘峴過澗旣厲急登棧亦陵緬川渚屢逕復乘流翫迴轉蘋萍泛沈

深菰蒲昌清淺金石挹飛泉攀林摘葉卷想見
山阿人薜蘿若在眼握蘭勤徒結折麻心莫展
情用賞爲美事昧竟誰辨觀此遺物慮一悟得
所遣

過白岸亭詩

拂衣遵沙垣緩步入蓬屋近澗涓密石遠山映
疎木空翠難强名漁釣易爲曲援蘿聆青崖春
心自相屬交交止栩黃呦呦食苹鹿傷彼人百
哀嘉爾承筐樂榮悴迭去來窮通成休慽未若

長疎散萬事恒抱朴

夜宿石門詩 拾遺作石門巖上宿

朝搴苑中蘭畏彼霜下歇瞑還雲際宿弄此石上月鳥鳴識夜棲木落知風發異音同至聽殊響俱清越妙物莫爲賞芳醑誰與伐美人竟不來陽阿徒晞髮

南樓中望所遲客

杳杳日西頹漫漫長路迫登樓爲誰思臨江遲來客與我別所期期在三五夕圓景早已滿佳

人殊（五臣作猶）未適節事怨睽攜感物方悽慼孟夏非長夜晦明如歲隔瑤華未堪折蘭若已屢摘路阻莫贈問云何慰離析搔首訪行人引領冀良覿

廬陵王墓下作

曉月發雲陽落日次朱方含悽泛廣川灑淚眺連岡眷言懷君子沈痛切中腸道消結憤懣運開申悲涼神期恒若存德音初不忘徂謝易永久松柏森已行延州協心許楚老惜蘭芳解劍

竟何及撫墳徒自傷平生疑若人通蔽互相妨
理感心情慟定非識所將脆促良可哀夭枉特
兼常一踐任化滅安用空名揚舉聲泣已灑長
歎不成章

還舊園作見顏范二中書

辭滿豈多秩謝病不待年偶與張邴合久欲還
東山聖靈昔廻眷微尚不及宣何意衝飈激烈
火縱炎煙焚玉發崑峯餘燎遂見遷投沙理既
迫如邛願亦愆長與歡愛別永絕平生緣浮舟

千仞壑總巒萬尋巔流沫不足險石林豈爲艱
閩中安可處日夜念歸旋事躓兩如直心愜三
避賢託身青雲上棲巖挹飛泉盛明盪氛昏貞
休康屯邅殊方感成貸徵物豫采甄感深操不
固質弱易扳纏曾是反昔園語往實欵然曩基
卽先築故池不更穿果木有舊行壤石無遠延
雖非休憩地聊取永日閒衛生自有經息陰謝
所牽夫子照淸素探懷授往篇

酬從弟惠連五章 惠連西陵遇風獻康樂詩見本集

寢瘵謝人徒滅迹入雲峯巖壑寓耳目歡愛隔音容、永絕賞心望、長懷莫與同、末路值令弟、開顏披心胸、

心胸既云披、意得咸在斯、凌澗尋我室、散帙問所知、夕慮曉月流、朝忌曛日馳、悟對無厭歇、聚散成分離、

分離別西川、迴景歸東山、別時悲已甚、別後情更延、傾想遲嘉音、果枉濟江篇、辛勤風波事、款曲洲渚言

洲渚既淹時，風波子行遲，務協華京想，詎存空谷期，猶復惠來章，祇足攪余思，儻若果歸言，共陶暮春時，

暮春雖未交，仲春善遊遨，山桃發紅蕚，野蕨漸紫苞，嚶鳴已悅豫，幽居猶鬱陶，夢寐佇歸舟，釋我吝與勞，

登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連可見羊何共和之 四章集作登臨海嶠與從弟惠連一首

杪秋臨遠山，山遠行不近。與子別山阿，含酸赴

脩畛。中流袂就判欲去情不忍顧望脰未悁汀曲舟已隱

隱汀絕望舟。騖棹逐一作逾驚流欲抑一生歡幷奔千里遊日落當棲薄。繫纜臨江樓。豈惟夕情歛憶爾共淹留

淹留昔時歡復增今日歎兹情已分慮況乃協悲端秋泉鳴北澗哀猿響南巒戚戚新別心悽悽久念攢

攢念攻別心旦發清溪陰暝投剡中宿明登天

姥岑高高入雲霓還期那可尋倘遇浮丘公長
絕子徽音

初發石首城

白圭尚可磨斯言易為緇雖抱中孚爻猶勞貝
錦詩寸心若不亮微命察如絲日月垂光景成
貸遂兼茲出宿薄京畿晨裝摶曾飔重經平生
別再與朋知辭故山日已遠風波豈還時迢遞
萬里帆茫茫終何之遊當羅浮行息必廬霍期
越海陵三山遊湘歷九嶷欽聖若旦暮懷賢亦

悽其皎皎明發心不爲歲寒欺

入東道路詩

整駕辭金門命旅惟詰朝懷居顧歸雲指塗泝行䬟屬值清明節榮華感和韶陵隰繁綠杞墟囿粲紅桃鷕鷕翬方雊纖纖麥垂苗隱軫邑里密緬邈江海遼滿目皆古事心賞貴所高魯連謝千金延州權去朝行路旣經見願言寄吟謠

道路憶山中

采菱調易急江南歌不緩楚人心昔絕越客腸

今斷斷絕雖殊念俱爲歸慮款在鄉爾思積憶山我憤懣追尋棲息時偃臥任縱誕得性非外求自已爲誰纂不怨秋夕長常苦夏日短（常一作恒）濯流激浮湍息陰倚密竿懷故叵新歡含悲忘春暖悽悽明月吹惻惻廣陵散殷勤訴危柱慷慨命促管

入彭蠡湖口

客遊倦水宿風潮難具論洲島驟迴合圻岸屢崩奔乘月聽哀狖浥露馥芳蓀春晚綠野秀巖

高白雲屯千念集日夜萬感盈朝昏攀崖照石鏡牽葉入松門三江事多往九派理空存靈物吝珍怪異人秘精魂金膏滅明光水碧綴（五臣作輟）流溫徒作千里曲絃絕念彌敦

入華子岡是麻源第三谷

南州實炎德桂樹陵寒山銅陵映碧澗石磴瀉紅泉既枉隱淪客亦棲肥遁賢險徑無測度天路非術阡遂登羣峯首邈若升（藝文類聚作騰）雲煙羽人絕髣髴丹丘徒空筌圖牒復磨滅碑版誰聞

傳莫辨百代後安知千載前且申獨往意乘月
弄潺湲恒充俄頃用豈爲古今然

登歸瀨三瀑布望兩溪

我行乘日垂放舟候月圓沫江免風濤涉清弄
漪漣積石竦兩溪飛泉倒三山亦旣窮登陟荒
藹横目前窺巖不覿景披林豈見天陽烏尚傾
翰幽篁未爲邅退尋平常時安知巢穴難風雨
非攸恡擁志誰與宣倘有同枝條此日即千年

初往新安桐廬口

絺綌雖淒其授衣尚未至感節良已深懷古亦云徒（一作役）思不有千里棹孰申百代意遠協尚子心遂得許生計既及泠風善又即秋水駛江山共開（一作曠）雲日相照媚景夕羣物清對玩咸可憙

擬魏太子鄴中集詩八首并序

魏太子

建安末余時在鄴宮朝遊夕讌究歡愉之極天下良辰美景賞心樂事四者難并今昆弟

友朋二三諸彥共盡之矣古來此娛書籍未
見何者楚襄王時有宋玉唐景梁孝王時有
鄒枚嚴馬遊者美矣而其主不文漢武帝徐
樂諸才備應對之能而雄猜多忌豈獲晤言
之適不誣方將庶必賢於今日爾歲月如流
零落將盡撰文懷人感往增愴其辭曰
百川赴巨海衆星環北辰照灼爛霄漢遙裔起
長津天地中橫潰家王（五臣作皇）拯生民區宇既蕩
滌羣英必來臻忝此欽賢性繇來常懷仁況值

眾君子、傾心隆日新、論物靡浮說、析理實敷陳、羅纓豈闕辭、窮究天人、澄觴滿金罍、連榻設華茵、急絃動飛聽、清歌拂梁塵、莫善作何言相遇易、此歡信可珍、

王粲

家本秦川。貴公子孫。遭亂流寓。自傷情多。

幽厲昔崩亂、桓靈今板蕩、伊洛既燎煙、函崤沒無像、五臣作象整裝辭秦川、秣馬赴楚壤、沮漳自可美、客心非外獎、常歎詩人言、式微何繇往、上宰

奉皇靈侯伯咸宗長雲騎亂漢南宛紀善作郢皆
掃盪排霧屬盛明披雲對清朗慶泰欲重疊公
子特先賞不謂息肩願一旦値明兩並載遊鄴
京方舟汎河廣綢繆清讌娛寂寥梁棟響既作
長夜飲豈顧乘日養

陳琳

袁本初書記之士。故述喪亂事多。

皇漢逢迍邅天下遭氛慝董氏淪關西袁家擁
河北單民五臣作人易周章。窘身就羈勒。豈意事乖

巳永懷戀故國相公實勤王信能定蝥賊復覩東郡輝重見漢朝則餘生幸巳多矧迺值明德愛客不告疲飲讌遺景刻夜聽極星爛（五臣作闌）朝遊窮曛黑哀哇動梁埃急觴盪幽默且盡一日娛莫知古來惑

徐幹

少無宦情有箕頴之心事故仕世多素辭

伊昔家臨淄提攜弄齊瑟置酒飲膠東淹留憩高密此歡謂可終外物始難畢搖蕩箕濮情窮

年迫憂慄末塗幸休明棲集建薄質已免負薪苦仍遊椒蘭室清論事究萬美話信非一行觴奏悲歌永夜繫五臣作繼白日華屋非蓬居時髦豈余匹中飲顧昔心悵焉若有失

劉楨

卓犖偏人而文最有氣所得頗經奇

貧居晏里閈少小長東平河兗當衝要淪飄薄許京廣川無逆流招納厠羣英北渡黎陽津南登宛善作郢城既覽古今事頗識治亂情歡友紀

相解達敷奏究平生矧荷明哲顧知深覺命輕朝遊牛羊下暮坐括揭鳴終歲非一日傳卮弄清聲辰事既難諧歡願如今幷唯羨肅肅翰繽紛戾高冥

應瑒

汝潁之士流離世故頗有飄薄之歎

嗷嗷雲中鴈舉翮自委羽求涼弱水湄違寒長沙渚顧我梁（五臣作涼）川時緩步集潁許一旦逢世難淪薄恒羈旅天下昔未定託身早得所官渡

厠一卒。烏林預艱阻。晚節值衆賢。會同庇天宇。列坐廕華榱。金樽盈清醑。始奏延露曲。繼以闌夕語。調笑輒酬答。嘲謔無慙沮。傾軀無遺慮。在心良已叙。

阮瑀

管書記之任。故有優渥之言

河洲多沙塵。風悲黃雲起。金羈相馳逐。聯翩何窮已。慶雲惠優渥。微薄攀多士。念昔渤海時。南皮戲清沚。今復河曲遊。鳴葭汎蘭汜。躧步陵丹

悌竝坐侍君子。妍談旣愉心。哀音一作弄信睦耳。傾酤係芳醑。酌言豈終始。自從食蓱來。唯見今日美。

平原侯植

公子不及世事。但美遨遊。然頗有憂生之嗟。

朝遊登鳳閣。日暮集華沼。傾柯引弱枝。攀條摘蕙草。徙倚窮騁望。目極盡所討。西顧太行山。北眺邯鄲道。平衢修且直。白楊信裊裊。副君命飲宴。歡娛寫懷抱。良遊匪晝夜。豈云晚與早。衆賓

悉精妙、清辭灑蘭藻、五臣作蘭蒲。哀音下廻鵠餘哇
徹清昊中山不知醉飲德方覺飽願以黃髮期
養生念將老

石壁立招提精舍

四城有頓躓、三世無極已、浮歡昧眼前、沈照貫
終始。壯齡緩前期。頹年追暮齒。揮霍夢幻頃、飄
忽風電起、良緣迨未謝、時逝不可俟、敬擬靈鷲
山尚想祇洹軌、絕溜飛庭前、高林映窻裏、禪室
棲空觀講宇析妙理、

過瞿溪山僧

迎旭凌絕嶝映泫歸溆浦鑽燧斷山木掩岸墐石戶結架非丹甍藉田資宿莽同遊息心客曖然若可覩清霄颺浮烟空林響法鼓忘懷狎鷗鯈攝生馴兕虎望嶺眷靈鷲延心念淨土若乘四等觀永拔三界苦

七夕詠牛女

火逝首秋節新明弦月夕月弦光照戶秋首風入隟凌峯步曾（藝文作岑）崖憑雲肆遥脈徙倚西北

庭竦踊東南覿紈綺無報章河漢有駿軛

彭城宮中直感歲暮

草草眷徂物，契契矜歲殫。楚豔起行戚。吳趨絕歸懽。修帶緩舊裳。素鬢改朱顏。晚暮悲獨坐藝文作鳴鶗歌春蘭。

歲暮以下五首文闕

殷憂不能寐。苦此夜難頹。明月照積雪。朔風勁初學作清且哀。運往無淹物。年逝覺已藝文作易催。

作離合

古人怨信次十日眇未央加我懷繾綣口脉情亦傷劇哉歸遊客處子勿相忘別字

登廬山絕頂望諸嶠

積峽忽復啓平塗俄巳閉巒隴有合沓往來無蹤轍晝夜蔽日月冬夏共霜雪

夜發石關亭

隨山踰千里浮溪將十久鳥歸息舟楫星闌命行役亭亭曉月映泠泠朝露滴

答惠連

懷人行千里、我勞盈十旬、別時花灼灼、別後葉蓁蓁、

初發入南城

弄波不輟手。玩景豈停目。雖未登雲峯。且以歡水宿。

東陽溪中贈答二首

可憐誰家婦。緣流灑洗一作素足。明月在雲間。迢迢不可得。

可憐誰家郎、緣流乘素舸、但問情若爲月就雲

。。中隱又按括蒼志曰、謝靈運入沐鶴鄉、有二女浣紗、嘲以詩曰、我是謝康樂、一箭射雙鶴、試問浣紗娘、箭從何處落、二女不顧、又嘲之曰、浣紗誰氏女、香汗濕新雨、兩人默無言、何事甘辛苦、既而二女答曰、我是溪中鯽、暫出溪頭食、食罷又還潭、雲蹤何處覓、忽不見、按此事頗與東陽贈答相類、而詩似不出靈運筆、恐屬附會、聊載于此、

送雷次宗

符守瑞邊楚、感念悽城壕、志苦離思結、情傷日月滔、

大林峯

積峽忽有起、平途俄已絕、巒龍有合沓、往來無

蹤轍、

柟溪詩

漘潊結寒波、檀欒秀霜質、洞合水屢迸林廻巖愈密、

泉山詩

清旦索幽異、方舟越坰郊、石室穿林罅、飛泉發樹梢、

自叙

宋書本傳曰靈運爲孟覬所表帝惜其才不罪以爲臨川内史在郡遊放不異

永嘉爲有司所糾司徒遣隨州從事收之靈運興兵叛逸爲詩曰

韓亡子房奮秦帝魯連耻本自江海人忠義感君子

臨終詩

宋書本傳曰靈運既被擒文帝以謝玄勳參微管宜宥及後嗣降死徙廣州又爲有司所奏請依法收治詔於廣州棄市臨刑作詩曰

龔勝無餘生李業有終盡稽公理既迫霍生命亦殞悽悽後（一作淩）霜栢納納衝風菌邂逅竟無時（一作幾何）修短非所愍恨我君子志不得巖下泯

送○心○正○覺○前○斯○痛○久○巳○忍○唯○願○乘○來○生○怨○親○同○
心○朕○

本傳

謝靈運陳郡陽夏人也祖玄晉車騎將軍父瑍生而不慧爲秘書郎蚤亡靈運幼便穎悟玄甚異之謂親知曰我乃生瑍瑍那得生靈運靈運少好學博覽羣書文章之美江左莫逮從叔混特知愛之襲封康樂公食邑二千戶以國公例除員外散騎侍郎不就爲琅邪王大司馬行叅軍性奢豪車服鮮麗衣裳器物多改舊制世共宗之咸稱謝康樂也撫軍將軍劉毅鎮姑孰以

爲記室參軍毅鎮江陵又以爲衛軍從事中郎
毅伏誅高祖版爲太尉參軍入爲祕書丞坐事
免高祖伐長安驃騎將軍道憐居守版爲諮議
參軍轉中書侍郎又爲世子中軍咨議黃門侍
郎奉使慰勞高祖於彭城作撰征賦仍除宋國
黃門侍郎遷相國從事中郎世子左衛率坐輒
殺門生免官高祖受命降公爵爲侯食邑五百
戶起爲散騎常侍轉太子左衛率靈運爲性褊
激多愆禮度朝廷唯以文義處之不以應實相

許自謂才能宜參權要既不見知常懷憤憤廬陵王義眞少好文籍與靈運情款異常少帝卽位權在大臣靈運構扇異同非毀執政司徒徐羡之等患之出爲永嘉太守郡有名山水靈運素所愛好出守既不得志遂肆意遊遨徧歷諸縣動踰旬朔民間聽訟不復關懷所至輒爲詩詠以致其意焉在郡一周稱疾去職從弟晦曜弘微等並與書止之不從靈運父祖並葬始寧縣并有故宅及墅遂移籍會稽修營別業傍山

帶江。盡幽居之美。與隱士王弘之孔淳之等縱放爲娛。有終焉之志。每有一詩至都邑貴賤莫不競寫。宿昔之間。士庶皆徧。遠近欽慕。名動京師。作山居賦并自注以言其事太祖登祚誅徐羨之等徵爲秘書監再召不起上使光祿大夫范泰與靈運書敦奬之乃出就職使整理秘閣書。補足闕文。以晉氏一代自始至終竟無一家之史令靈運撰晉書。粗立條流。書竟不就尋遷侍中日夕引見賞遇甚厚靈運詩書皆兼獨

絶每文竟手自寫之文帝稱爲二寶既自以名

輩才能應參時政初被召便以此自許既至文

帝唯以文義見接每侍上宴談賞而已王曇首

王華殷景仁等名位素不踰之並見任遇靈

運意不平多稱疾不朝直穿池植援種竹樹菫

驅課公役無復期度出郭游行或一日百六七

十里經旬不歸既無表聞又不請急上不欲傷

大臣諷旨令自解靈運乃上表陳疾上賜假東

歸將行上書勸伐河北以疾東歸而遊娛宴集

以夜續晝復爲御史中丞傅隆所奏坐以免官是歲元嘉五年靈運既東還與族弟惠連東海何長瑜潁川荀雍太山羊璿之以文章賞會共爲山澤之游時人謂之四友惠連幼有才悟而輕薄不爲父方明所知靈運去永嘉還始寧時方明爲會稽郡靈運嘗自始寧至會稽造方明過視惠連大相知賞時長瑜教惠連讀書亦在郡內靈運又以爲絕倫謂方明曰阿連才悟如此而尊作常兒遇之何長瑜當今仲宣而飴以

下客之食尊既不能禮賢宜以長瑜還靈運靈運載之而去荀雍字道雍官至員外散騎郎璿之字曜璠臨川內史爲司空竟陵王誕所遇誕敗坐誅長瑜文才之美亞於惠連雍璿之不及也臨川王義慶招集文士長瑜自國侍郎至平西記室參軍嘗於江陵寄書與宗人何勗以韻語序義慶州府僚佐云陸展染鬢髮欲以媚側室青青不解久星星行復出如此者五六句而輕薄少年遂演而廣之凡厥人士並爲題目皆

加劇言苦句其文流行義慶大怒白太祖除為廣州所統曾城令及義慶薨朝士詣第敘哀何勗謂袁淑曰長瑜便可還也淑曰國新喪宗英未宜便以流人為念廬陵王紹鎮尋陽以長瑜為南中郎行參軍掌記之任行至板橋遇暴風溺死靈運因父祖之資生業甚厚奴僮既眾義故門生數百鑿山浚湖功役無已尋山陟嶺必造幽峻巖嶂千重莫不備盡登躡常著木履上山則去前齒下山去其後齒嘗自始寧南山伐

木開逕直至臨海從者數百人臨海太守王琇

驚駭謂爲山賊徐知是靈運乃安又要琇更進

琇不肯靈運贈琇詩曰邦君難地險旅客易山

行在會稽亦多徒衆驚動縣邑太守孟顗事佛

精懇而爲靈運所輕嘗謂顗曰得道應須慧業

文人生天當在靈運前成佛必在靈運後顗深

恨此言會稽東郭有回踵湖靈運求決以爲田

太祖令州郡履行此湖去郭近水物所出百姓

惜之顗堅執不與靈運既不得回踵又求始寧

岯崲湖爲田顗又固執靈運謂顗非存利民正慮決湖多害生命言論毀傷之與顗遂構讎隙因靈運橫恣百姓驚擾乃表其異志發兵自防露板上言靈運馳出京都詣闕上表太祖知其見誣不罪也不欲使東歸以爲臨川內史賜秩中二千石在郡遊放不異永嘉爲有司所糾司徒遣使隨州從事鄭望生收靈運靈運執錄望生興兵叛逸遂有逆志追討禽之送廷尉治罪廷尉奏靈運率部衆反叛論正斬刑上惜其才

欲免官而已彭城王義康堅執謂不宜恕乃詔曰靈運罪釁累仍誠合盡法但謝玄勳參微管宜宥及後嗣可降死一等徙付廣州其後秦郡府將宗齊受至除口行達桃墟村見有七人下路亂語疑非常人還告郡縣遣兵隨齊受掩討遂共格戰悉禽付獄其一人姓趙名欽山陽縣人云同村薛道雙先與謝康樂共事以去九月初道雙因同村成國報欽云先作臨川郡犯事徙送廣州謝給錢令買弓箭刀楯等物使道雙

要合鄉里健兒於三江口篡取謝若得志如意
之後功勞是同遂合部黨要謝不及既還饑饉
緣路爲刼盜有司又奏依法收治太祖詔於廣
州行棄市刑臨死作詩時元嘉十年年四十九
所著文章傳於世子鳳
史臣曰民禀天地之靈含五常之德剛柔迭用
喜愠分情夫志動於中則歌詠外發六義所因
四始攸繫升降謳謠紛披風什雖虞夏以前遺
文不覩禀氣懷靈理無或異然則歌咏所興宜

在生民始也周室既衰風流彌著屈平宋玉導
清源於前賈誼相如振芳塵於後英辭潤金石
高義薄雲天自茲以降情志愈廣王褒劉向揚
班崔蔡之徒異軌同奔遞相師祖雖清辭麗曲
時發乎篇而蕪音累氣固亦多矣若夫平子艷
發文以情變絕唱高蹤久無嗣響至于建安曹
氏基命二祖陳王咸蓄盛藻甫乃以情緯文以
文被質自漢至魏四百餘年辭人才子文體三
變相如巧爲形似之言班固長於情理之說子

建仲宣以氣質爲體並標能擅美獨映當時是以一世之士各相慕習原其飆流所始莫不同祖風騷徒以賞好異情故意製相詭降及元康潘陸特秀律異班賈體變曹王縟旨星稠繁文綺合綴平臺之逸響採南皮之高韻遺風餘烈事極江右有晉中興玄風獨振爲學窮於柱下博物止乎七篇馳騁文辭義單乎此自建武暨乎義熙歷載將百雖綴響聯辭波屬雲委莫不寄言上德託意玄珠遒麗之辭無聞焉爾仲文

始革孫許之風。叔源大變太元之氣。爰逮宋氏。顏謝騰聲。靈運之興會標舉。延年之體裁明密。竝方軌前秀。垂範後昆。若夫敷衽論心。商搉前藻。工拙之數。如有可言。夫五色相宣。八音協暢。繇乎玄黃律呂。各適物宜。欲使宮羽相變。低昂互節。若前有浮聲。則後須切響。一簡之內。音韻盡殊。兩句之中。輕重悉異。妙達此旨。始可言文。至於先士茂製。諷高歷賞。子建函京之作。仲宣霸岸之篇。子荊零雨之章。正長朔風之句。竝直

舉胸情非傍詩史正以音律調韻取高前式自騷人以來此祕未覩至於高言妙句音韻天成皆暗與理合匪繇思至張蔡曹王曾無先覺潘陸顏謝去之彌遠世之知音者有以得之知此言之非謬如曰不然請俟來哲

宋謝康樂集卷之二終



